МБОУ "В-Матигорская СШ"

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение»

для обучающихся 4 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

(АООП УО (ИН) вариант 1)

Автор-составитель: Опокина С.Н., учитель начальных классов, высшая квалификационная категория

д. Харлово

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

- 1. «**Аудирование**» включено в программу 1 – 4 классов. Его содержание нацелено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращённую к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету. В содержание работы по развитию навыков аудирования включены также упражнения в слушании и понимании речи в магнитофонной записи. Это важное направление работы, в ходе которого учащиеся должны научиться вслушиваться в речь, ориентируясь на её вербальный компонент, а не только на мимику и артикуляцию говорящего, что поможет им лучше понимать речь дикторов по радио, запись информации на автоответчике в справочной службе и др. Материал, включенный в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной разговорной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по её описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах т.д.
- 2. «Дикция и выразительность речи» нацеливает учителя на выработку у школьников чёткости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре. В процессе обучения дети учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности: силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, т.к. невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.
- 3. «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания» определяется как ведущий в развитии собственно устной разговорной речи. В содержание подраздела включён перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанным с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей. В течение учебного года важно ввести детей в круг каждой из обозначенных лексических тем, при этом предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников. Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объём словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного

высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д. В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребёнка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

4. «Культура общения» Его содержание нацеливает учителя на проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику. Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Разделы и темы программного | Всего часов | Теория | Практика | Экскурсии |
|-------|--------------------------------|----------------|--------|----------|-----------|
| | материала | | | | |
| 1 | Делимся новостями | 6 | 3 | 3 | _ |
| 2 | Я выбираю книгу | 7 | 5 | _ | 2 |
| 3 | Петушок – Золотой гребешок | 6 | 3 | 3 | _ |
| 4 | Сочиняем сказку | 6 | 5 | 1 | _ |
| 5 | У телевизора | 7 | 5 | 2 | _ |
| 6 | Знаки – помощники | 7 | 5 | 2 | _ |
| 7 | В гостях у леса | 8 | 4 | 3 | 1 |
| 8 | Задушевный разговор | 8 | 7 | 1 | _ |
| 9 | Приглашение | 6 | 3 | 3 | _ |
| 10 | Поздравляю! | 7 | 4 | 3 | _ |
| | ИТОГО | 68 | 44 | 21 | 3 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема урока | Кол-во часов | ЭОР |
|----|--|--------------|--------------------|
| | | | 1// |
| | Делимся новостями, 6 часов | | https://easyen.ru/ |
| 1 | Делимся новостями | 1 | |
| 2 | Интересные события, произошедшие летом | 1 | |
| 3 | И. Глазкова. Прошлым летом | 1 | |
| 4 | Рисунки на тему «Прошлым летом» | 1 | |
| 5 | Игра «Вопрос за вопрос» | 1 | |
| 6 | Игра «Угадай мой рисунок» | 1 | |
| | Я выбираю книгу, 7 часов | | https://easyen.ru/ |
| 7 | Я выбираю книгу | 1 | |
| 8 | Чтение стихотворения маленьким учителем | 1 | |
| 9 | Беседа на основе личного опыта школьников | 1 | |
| 10 | Обмен первыми впечатлениями о книгах | 1 | |
| 11 | Индивидуальные рассказы о принесённых книгах | 1 | |
| 12 | Экскурсия в библиотеку | 1 | |
| 13 | Экскурсия в книжный магазин | 1 | |
| | Петушок – Золотой гребешок, 6 часов | | https://easyen.ru/ |
| 14 | Петушок – Золотой гребешок | 1 | |
| 15 | Сказка «Петушок – Золотой гребешок» | 1 | |
| 16 | Актуализация содержания сказки | 1 | |
| 17 | Проигрывание эпизодов сказки | 1 | |
| 18 | Театрализованное представление сказки | 1 | |
| 19 | Конкурс на лучший рисунок | 1 | |
| | Сочиняем сказку, 6 часов | | https://easyen.ru/ |
| 20 | Сочиняем сказку | 1 | |
| 21 | Иллюстрация к части сказки | 1 | |
| 22 | Актуализация замысла сказки | 1 | |

| 23 | Составление предложений к каждой части сказки | 1 | |
|----|---|---|--------------------|
| 24 | Целостное рассказывание с | 1 | |
| 25 | последующим прослушиванием Письменные высказывания | 1 | |
| | | 1 | |
| | У телевизора, 7 часов | | https://easyen.ru/ |
| 26 | У телевизора | 1 | |
| 27 | Составление и | 1 | |
| | распространение предложений | | |
| 28 | О каналах телевизионного вещания | 1 | |
| 29 | Демонстрация телевизионной программы передач. | 1 | |
| | Практикум | | |
| 30 | Составление собственных | 1 | |
| | программных телепередач | | |
| 31 | Обсуждение составленных | 1 | |
| | программ телепередач | | |
| 32 | Просмотр телепередач | 1 | |
| | Знаки – помощники, 7 часов | | https://easyen.ru/ |
| 33 | Знаки – помощники | 1 | |
| 34 | Моделирование диалога | 1 | |
| 35 | Актуализация обсуждавшейся информации | 1 | |
| 36 | Актуализация личного опыта школьников | 1 | |
| 37 | Урок – экскурсия по школе | 1 | |
| 38 | Урок – экскурсия по улице | 1 | |
| 39 | Викторина «Дорожные знаки» | 1 | |
| | В гостях у леса, 8 часов | | https://easyen.ru/ |
| 40 | В гостях у леса | 1 | |
| 41 | Составление предложений по картинкам | 1 | |
| 42 | Экскурсия в лес | 1 | |
| 43 | Выполнение работ на тему «Что может нанести вред лесу?» | 1 | |
| 44 | Обсуждение работ «Что может нанести вред лесу?» | 1 | |
| 45 | Коллективное составление письма леснику | 1 | |
| 46 | Составление «Правил вежливого поведения в лесу» | 1 | |

| 47 | Запрещающие знаки в лесу | 1 | |
|----|--|---|--------------------|
| | Задушевный разговор, 8 часов | | https://easyen.ru/ |
| 48 | Задушевный разговор | 1 | |
| 49 | Интересные истории | 1 | |
| 50 | Мимические изображения и жесты | 1 | |
| 51 | Заслушивание рассказов обучающихся | | |
| 52 | Бесконфликтный выход из ситуации | 1 | |
| 53 | В. Осеева «Волшебное слово» | 1 | |
| 54 | В. Осеева «Что легче?» | 1 | |
| 55 | В. Осеева «На катке» | 1 | |
| | Приглашение, 6 часов | | https://easyen.ru/ |
| 56 | Приглашение | 1 | |
| 57 | Составление устного приглашения | 1 | |
| 58 | Письменное приглашение | 1 | |
| 59 | Отказ от приглашения | 1 | |
| 60 | Составление приглашений на праздник | 1 | |
| 61 | Открытки для приглашения | 1 | |
| | Поздравляю!, 7 часов | | https://easyen.ru/ |
| 62 | Поздравляю! | 1 | |
| 63 | Игра – соревнование «Отгадайте, к какому празднику поздравление» | 1 | |
| 64 | Произнесение поздравлений | 1 | |
| 65 | Сходства письменного и устного поздравлений | 1 | |
| 66 | Коллективное составление письменного поздравления | 1 | |
| 67 | Поздравительные открытки к прощанию с начальной школой | 1 | |
| 68 | Итоговый урок. | 1 | |